ALMA DESIGN

INSPIRATION 015

MONDO COLLECTION
214 W 29th Street, Suite 1006
New York, NY 10001
t. 212.675.8155 f. 212.675.8255
info@mondocollection.com
www.mondocollection.com

2.0

DESIGN IN ROSA

Alma Design nasce e cresce dall'idea di unicità
delle tre donne che sono oggi l'anima dell'azienda.
Un'idea che si è concretizzata attraverso un design esclusivo
creato in collaborazione dei migliori designer d'arredo.
L'attenzione di Alma Design si traduce in prodotti Made in Italy
che concretizzano l'idea di eccellenza delle tre fondatrici,
un connubio tra tradizione e attualità, stile e design,
tendenze e praticità.

PINK DESIGN

Alma Design was created and developed from the idea of uniqueness
conceived by the three women who are today the soul of the Company.
An idea which became reality through an exclusive design,
created in cooperation with the best furniture designers.
The care of Alma Design translates in Made in Italy products,
that realize the idea of excellence of the three founders,
a union between tradition and modernity, style and design,
trend and comfort.

LOOK AT MY CHAIR

NEW015

Y Armchair
X Big Too
X Big Foot
X Cone
X Wood 2
X Wood 2 Stool
X Beam
Pepper Soft
2525 jr
Ice Table

INDEX

Y Armchair

X Collection

- **Y Wood** Pag 08
- **Y Cone** Pag 09
- **Y Wood 2** Pag 10
- **Y Four** Pag 11
- **Y Spider** Pag 13
- **Y Soft** Pag 15
- **X Big Too** Pag 17
- **X Big Foot** Pag 21
- **X 2 Big** Pag 23
- **X Big** Pag 25
- **X Pouf** Pag 27
- **X Cone** Pag 28
- **X Wood 2** Pag 29
- **X Beam** Pag 31
- **X Wood** Pag 32
- **X Soft** Pag 33
- **X Spider** Pag 34
- **X Sled** Pag 35
- **X Four** Pag 36
- **X Stool** Pag 37
- **X Table** Pag 39

- **Gesto** Pag 41
- **Lips** Pag 45
- **Meg** Pag 49

Jo Collection

- **Jo** Pag 53
- **Jo Cuoietto** Pag 57
- **Jo Housse** Pag 59
- **Jo Soft** Pag 59
- **Jo Stool** Pag 61

Pepper Collection

- **Pepper Soft** Pag 63
- **Pepper** Pag 65

- **Amy** Pag 67
- **Marlene** Pag 69
- **Julie** Pag 70
- **Zahira** Pag 71

Estrosa Collection

- **Estrosa Chair** Pag 72
- **Estrosa Stool** Pag 73
- **Estrosa Bench** Pag 74

- **Marnie** Pag 75
- **Agata** Pag 76
- **Amarcord** Pag 77
- **Casablanca** Pag 78
- **Tood** Pag 81

2525 Collection

- **2525** Pag 83
- **2525 Jr** Pag 85

- **Nonò** Pag 87
- **John John & Robin** Pag 88
- **Anouk** Pag 89
- **Scoop Collection** Pag 91
- **Terminal** Pag 94

Tavoli - *Tables*

- **Ice Table** Pag 95
- **Bonnie & Clyde** Pag 96
- **Malèna** Pag 97
- **Marnie** Pag 99
- **Mojito** Pag 100
- **People** Pag 101
- **Ciak** Pag 103
- **Set-up** Pag 105
- **Bistrò** Pag 106
- **Amelie** Pag 107
- **Alghi** Pag 108
- **Priscilla** Pag 108
- **Edward** Pag 109
- **Metriko** Pag 110
- **Inka** Pag 111
- **Logiko** Pag 111

- **Designers** Pag 113

EXPAN D015

X Collection

Design
Mario Mazzer

X Collection si espande completando la linea di sedute dal segno inconfondibile.
Una collezione che si esprime attraverso la versatilità dei materiali e delle “andate a terra”, un design che si arricchisce di elementi studiati per valorizzare gli interni residenziali e armonizzare l’arredo contract.
X Collection si evolve proponendo nuove linee, contemporanee e avvolgenti con le poltroncine “Y”.
Un nuovo concetto di seduta che si distingue per eleganza ed eccellenza dei materiali.

X Collection expands completing the line of chairs with the unmistakable mark.
A collection that expresses itself through the versatility of the materials and of the structures, a design enriched with elements designed to enhance the residential interiors and harmonize the contract environment.
X Collection evolves proposing new lines, contemporary and embracing with “Y” armchairs.
A new seating concept distinguished by elegance and excellence of materials.

X Collection

Design
Mario Mazzer

Questa collezione lascia il segno:
la X sulla seduta delle sedie e degli sgabelli, in contrasto o in tinta è inconfondibile, come le poltrone che riprendono il motivo nelle “andate a terra”.
X si distingue per l’alta qualità dei materiali e per lo spessore della scocca, più robusta rispetto alle comuni scocche, per una seduta più comoda e accogliente.
X è disponibile in colori e versioni differenti per esigenze d’arredo contract e residenziale, sia indoor sia outdoor.
Le “andate a terra” si possono realizzare in varie finiture e materiali, rendendo questa collezione ancor più versatile.
Disponibile carrello per spostamento sedie.

This collection definitely leaves its mark: the “X” on the seat chairs and stools, in contrast or in color, is distinctive and recognizable, as the armchairs that reflect the frames design.
X stands out above all for the high quality of materials and the thickness of the shell, stronger than many other shells on the market, for a more comfortable and inviting seat.
X reproduces colors and different versions to satisfy any request and special needs in home and contract spaces, both indoor then outdoor.
The frames are characterized by a wide range of finishes and materials, that make the collection flexible and extremely versatile.
Available trolley for chairs.

Y Wood

X Collection

La seduta “Y”, ha linee morbide e raccolte.
La sua forma schiusa e contemporanea,
moderna ma con richiami vintage, permette, oltre
a un grande comfort, anche una versatilità che la rende
adatta sia per uso domestico sia per Ho.Re.Ca.
“Y”, in diverse finiture e utilizzabile in esterno nella
sua versione senza imbottitura, impilabile,
è disponibile anche completamente rivestita o
con il solo cuscino sulla seduta.
“Y” ha il telaio metallico in acciaio o in legno,
in diverse declinazioni.

“Y” armchair has soft and moderate lines.
Its shape, modern and with vintage recalls, allows a great comfort and a wonderful versatility, that makes it perfect to fit both in public and private spaces.
“Y” is available in the outdoor version, stackable, and in the indoor one, with completely upholstered shell or with only a cushion.
“Y” is presented with steel or wood frame, available with different declinations.

Seduta con struttura in legno.

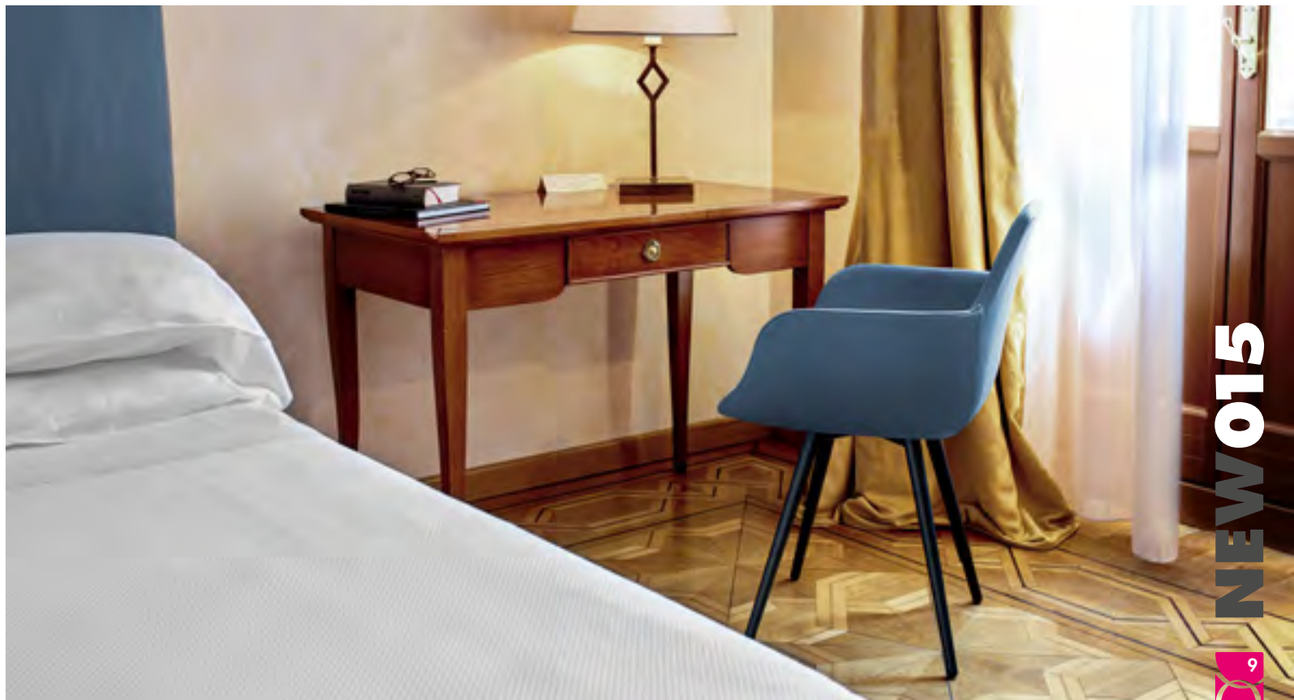
Chair with wood frame.

Y Cone

X Collection

Seduta con struttura in acciaio conico.

Chair with steel conical frame.



Y Wood 2

X Collection

Seduta con struttura in legno conico.

Chair with conical wood frame.

Y Four

X Collection

Sedia impilabile con struttura in acciaio verniciato o inox.

Stackable chair with painted or inox frame.

Y Spider

X Collection

Seduta con struttura in acciaio girevole.

Chair with swivel steel frame.

Seduta con struttura in acciaio.

Chair with steel frame.

Y Soft

X Collection

Seduta imbottita o con cuscino.

Seat upholstered or with cushion.

X Big Too

X Collection

X Big Too riprende le linee morbide e avvolgenti della poltrona X Big, con la quale dialoga per creare composizioni eleganti adatte sia per la casa, sia per l'Ho.Re.Ca. X Big Too, a due o tre posti, è disponibile con numerosi rivestimenti tra cui anche il velluto e la pelle (eco, vera o vintage) e si appoggia su una base in frassino o acciaio.

X Big Too recalls X Big's soft and embracing shape; for this reason, X Big Too and X Big set up a perfect match to create elegant and harmonious compositions. X Big Too, with two or three cushions, may be covered with a large range of different materials, including the velvet and the leather (eco, real or vintage), and both with ash wood or steel base.

Divano a due e tre posti con base in legno.

Two and three seats sofa with wood frame.

X Big Foot

X Collection

Poggiapiedi imbottito con struttura in legno.

Upholstered foot rest with wood frame.

X 2big

X Collection

X Big evolve nella versione X 2big con un confortevole poggiatesta ed entra a far parte della grande famiglia X Collection.
È un'elegante poltrona dalle linee avvolgenti, interamente imbottita, ideale per la zona living di abitazioni private e per il contract.
Anche X 2big ha le quattro "andate a terra" a forma di grande X, inconfondibile segno della collezione.
Completa di maniglia in cuoio per facilitare lo spostamento.

X Big evolves in X 2big with a comfortable headrest and becomes part of the great family X Collection.
It is an elegant armchair with enveloping lines, fully padded, ideal for the living area of private homes and for contract.
X 2big as well has the four legs that form a large X, the unmistakable sign of the collection. Leather handle for easy moving.

X Big

X Collection

X Big fa parte della grande famiglia X Collection.
È una poltrona dalle linee avvolgenti, interamente imbottita, con poggiatesta nella versione X 2big,
ideale per la zona living di abitazioni private e per il contract,
con il suo tocco di eleganza retrò in chiave contemporanea.
Segno distintivo della collezione sono le quattro "andate a terra" a forma di grande X, in legno,
acciaio o alluminio, in versione fissa o girevole.

Is a warm and enveloping lines' lounge chair, fully upholstered, with headrest for the X 2big version, ideal for the living room of private houses and for contract, with its elegant retro taste wand a contemporary touch.
Unmistakable mark of the collection are the four legs that forms a big X, in wood, steel or aluminium, fixed or swivel version.

X Pouf

X Collection

Seduta di ampie dimensioni, completamento perfetto per grandi spazi.
Gambe in legno o acciaio, versione fissa o girevole.

Big seat perfect complement for wide spaces.
Legs made of wood or steel, fixed or swivel.

X Cone

X Collection

Sedia con struttura in acciaio conico,
con e senza braccioli.

Chair with steel conical frame with and without arm.

X Wood 2

X Collection

Sedia con struttura in legno conico,
con e senza braccioli.

Chair with cone wood frame, with and without arm.

NEW015

NEW015

X Beam

X Collection

X Beam, panca con scocche in polipropilene disponibili nei vari colori della collezione,
porta il segno caratteristico della famiglia, una 'X' a contrasto sulla seduta che ne
impreziosisce l'aspetto e ripropone lo studio progettuale della prima iconica sedia.
X Beam è disponibile anche con cuscino intero imbottito o sulla sola seduta,
oltre alla versione con o senza piano d'appoggio, a intervallo tra le scocche.

X Beam bench system composed of modular beams, with polypropylene shells available in the large range of finishing of the family, shows the distinctive element of the family: the "X" in contrast with the shell itself, which makes this item absolutely charming, reminding of the very first iconic X chair. X Beam is also available with upholstered shell or with a fixed cushion for the seat; furthermore a table can be added between shells, for a more comfortable use.

X Wood

X Collection

Sedia o sgabello dalla struttura in legno naturale, tinto noce o nero.

Chair and stool with the frame in wood stained natural, walnut or black.

X Soft

X Collection

La classica versione della seduta X si arricchisce di un morbido rivestimento.
Versatile e accogliente, la seduta è disponibile in due diverse versioni: imbottita e rivestita in tessuto o ecopelle, oppure con cuscino sedile, sempre nelle stesse tipologie di rivestimento. Con gambe realizzabili in diversi materiali, X Soft è molto eclettica, ideale sia in ambienti contract sia nella zona living di casa.

The classical version of the X seat, enriches itself with a soft upholstery.
Versatile and cosy, the seat is available in two different versions: upholstered in fabric or ecoleather, or in alternative, with seat cushion in the same range of fabrics. The legs in different materials makes X Soft extremely eclectic, ideal both for contract then private environments.

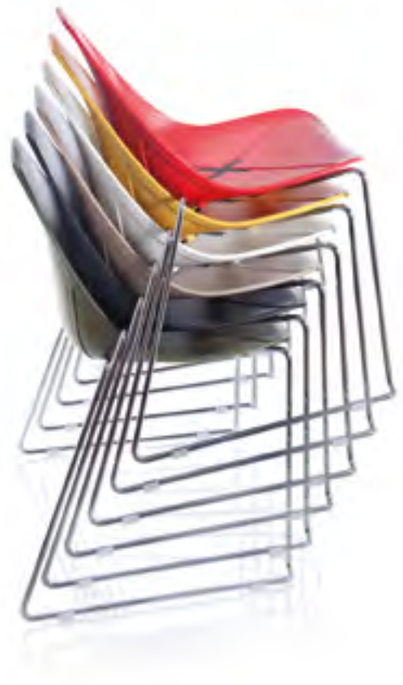
X Spider

X Collection

Disponibile nelle versioni sedia o sgabello, dalle particolari gambe rettangolari in finitura verniciata.
Chair and stool, a particular frame in painted rectangular tube.

X Sled

X Collection



Seduta impilabile con struttura a “slitta”, con finitura cromata o verniciata.
Stackable chair with skid frame, chromed or painted finish

X Four

X Collection

Sedia e sgabello impilabili, in versione cromata o verniciata in varie tonalità.
Stackable chair and stool, chromed or painted version in various colours.

X Stool

X Collection

NEW015

X Table

X Collection

Serie di divertenti tavoli in diverse altezze e dimensioni, ideali per le zone di attesa e ristoro in locali pubblici o abitazioni private.

A variety of fancy tables in various sizes and dimensions, ideal for lounge and snack areas, in public places or in private homes.

Gesto

Design
Mario Mazzer

Sedia dal segno elegante e sinuoso che evoca la lettera greca lambda.
La forma avvolge la schiena per poi scendere e dividersi a formare le quattro gambe. La figura leggermente zoomorfa è in poliuretano espanso stampato a freddo con struttura interna in acciaio. Gesto è rivestita in pelle, ecopelle e in diversi tessuti tecnici.

A seat with an elegant, luxurious and palatial feature that recalls the Greek letter Lambda. Its shape embraces the back, then flows down to form the four legs. The slightly zoomorphic figure is made of cold foamed polyutherane with an internal steel structure. Gesto is upholstered in leather, faux leather and various fabrics.

Lips

Design
Mario Mazzer

Due morbidi “gusci” costituiscono la seduta della poltroncina da pranzo Lips, avvolgente e armoniosa, ideale per essere accostata alle più svariate tipologie di arredo. La sua struttura è realizzata in legno curvato ed è interamente imbottita per assicurare un maggiore comfort. La seduta è disponibile con tessuti, ecopelli e pelli, con carter posteriore a vista in varie tinte di frassino. Le gambe possono essere in legno o in acciaio.

Two soft “shells” form the seat of the dining chair Lips, enveloping and harmonious, ideal to be draw near to various types of furniture. Its structure is made of bent wood and is fully padded to ensure added comfort.
The seat is available with fabric, faux leather and real leather, with rear cover in various shades of ash.
The legs can be made of wood or steel tube.

Meg

Design
Mario Mazzer

Questa seduta ha una scocca straordinariamente avvolgente, che diventa bracciolo.
La forma sinuosa e accogliente di Meg è disponibile nella versione in polietilene, ideale per arredare terrazzi e giardini. Meg Soft nella versione imbottita, con vari rivestimenti, ideale per arredare la zona living con una morbida e confortevole poltrona che sa prendersi gioco dell'ordinario.

This seat has a remarkably enveloping body, which becomes the armrest. The sleek and cozy Meg's shape is available in the polyethylene version, ideal for decorating terraces and gardens. Meg Soft the upholstered version, with a variety of finishes ideal to furnish the living area with a soft and comfortable chair that knows how to have fun in the ordinary.

Jo

Design
Mario Mazzer

Jo è morbida, accogliente, leggera.
Nasce dall'unione di due elementi, struttura e schienale, stampati mediante "rotomolding", un processo che permette di giocare con i colori.
Così Jo si presenta con le sue tinte monocromatiche sobrie e armoniose oppure si diverte nell'accostare il bianco, l'antracite, il rosso, il sabbia, il giallo e il verde militare, creando tante combinazioni bicolore versatili e divertenti.
Jo è in polietilene e si trova perfettamente a suo agio in ogni tipo di ambiente, dall'hotel, al ristorante, al locale, alla zona living di casa, sia indoor sia outdoor.

Jo is soft, cozy, light.
Born from the union of two elements (base and back) printed through the "rotomolding" process, that allows you to 'play' with the colors.
Jo can be characterized by sober and harmonious monochromatic shades or amuse combinating white, anthracite, red, sand, yellow and Hunter Green, for more appealing and fancy double-colored solutions.
Jo is in polyethilene and easily adapts to any environment, from hotels, bars, restaurants to the living rooms of private homes, both indoor and outdoor.

Jo Cuoietto

Jo Cuoietto riprende le morbide forme di Jo, capostipite della collezione, ma è interamente rivestita in raffinato cuoietto, in varie tinte a scelta. Ammirevoli sono le finiture di questa poltroncina, segno distintivo della pregevole artigianalità di Alma.

Jo Cuoietto incorporates the soft shapes of the seats Jo, entirely covered with a refined and elegant hard leather in various colors of your choice. The finishes of this chair are admirable hallmark of fine craftsmanship of Alma.

Jo Housse

Tessuto adatto per l'esterno facilmente applicabile e rimovibile a seconda delle circostanze.
Easy to apply and remove outdoor suitable lining depending on the circumstances.

Jo Soft

Versione con soffice imbottitura di sedile e schienale.
Version with soft padded seat and backrest.

Jo Stool

Jo Stool unisce alla classica seduta di Jo gambe slanciate e affusolate. Questo elegante e confortevole sgabello è disponibile nella versione polietilene monocolore o bicolore e nella versione imbottita in vari rivestimenti da campionario.

Jo Stool combines slender and tapered legs at the classic seat of Jo. This polyethylene elegant and comfortable stool is available in one or two-color version and in the upholstered version in various finishes from our sample book.

Pepper Soft

Design
Mario Mazzer

Pouf realizzato in polietilene
nella versione imbottita in vari rivestimenti.

Pouf in polyethylene upholstered
in various finishes.

Pepper

Pepper è un elemento d’arredo iconico e polifunzionale che all’occorrenza si trasforma in un pratico tavolino di servizio, in una lampada sinuosa o, ancora, in un comodo sgabello. La sua originale struttura, composta dall’unione di cinque elementi tronco-conici, ricorda la forma di un “peperone” e rende Pepper un complemento d’arredo dall’anima estrosa ed eclettica. Pepper è realizzato in polietilene ed è perfetto per arredare sia gli spazi esterni sia interni.

Pepper is an iconic and multifunctional piece of furniture that when needed transforms into a practical serving table, a sinuous lamp or to a comfortable stool. Its original structure, composed by the union of five conical elements, resembles the shape of a “pepper” and makes Pepper a piece of furniture with a whimsical and eclectic soul. Pepper is made of polyethylene and is perfect for furnishing both the external and internal spaces.

Amy

Design
Valerio Sommella

Forme armoniose e leggere si inseriscono con discrezione e personalità in qualsiasi ambiente indoor e outdoor e lo rendono un luogo speciale.
Nella versione con e senza braccioli, Amy è una seduta perfettamente impilabile.
Disponibile anche la versione con cuscino sedile per un maggior comfort.

Essential design, harmonious and light forms, fit discreetly and with personality, in any outdoor or indoor environment making it a special place.
Version with and without arms, Amy is perfectly stackable.
Available also pad cushion for an higher comfort.

Marlene

Design
J.F. Smith

La classica sedia in legno rinasce in chiave contemporanea, con quattro trasparenze di colore nella versione policarbonato brillante e in quattro toni compatti in nylon lucido.
Con estrema grazia, i suoi giochi di luce arredano l'interno e l'esterno di bar, ristoranti, spazi collettivi, sale riunioni, sale attesa, così come il soggiorno e la cucina di casa.
Marlene è realizzata con tecnologia a gas di ultimissima generazione, è resistente ai raggi UV e perfettamente impilabile.

The classic wood chair revive with an actual point of view, four transparent colors in the polycarbonathe version and four compact shining colors in nylon.
With grace, the plays of lights furnish both indoor then outdoor bars, restaurants, collective spaces, meeting and waiting rooms, thenliving rooms and kitchens.
Marlene is realized with gas latest technology, UV-resistant, perfectly stacking.

Julie

Design
Tria.De design + valerièGalli

Essenziale e molto versatile, Julie è stampata in materiale tecnopolimero grazie alla tecnologia air moulding.
Resistente ai raggi UV e perfettamente impilabile, è adatta per arredare qualsiasi spazio interno ed esterno.
Disponibile anche in versione con cuscino sedile.

Essential and versatile, Julie is printed in polymer, realized in air moulding technology. UV-resistant material and perfectly stackable, fits perfectly indoor and outdoor spaces.
On request available also Julie with pad cushion.

Zahira

Design
Stefano Sandonà

Questa collezione si caratterizza per le molteplici declinazioni e per la sua perfetta adattabilità in diversi ambienti: bar e ristoranti, interno o esterno, cucine, uffici e sale riunioni.

This collection is characterized by its many facets and perfect adaptability to different environments: bars and restaurants, indoor or outdoor, kitchens, offices and meeting rooms.

Estrosa

Design
Setacomincini

Estrosa trasforma l'alluminio in piacevole elemento d'arredo, su cui la luce si riflette in modo sorprendente. Sedia, sgabello e panca arredano interni ed esterni di bar, ristoranti, abitazioni, uffici e sale d'attesa in svariate splendide colorazioni, dalla versione più rigorosa alla più informale.

Estrosa transforms aluminium in a pleasant furniture complement, on which the natural light is reflected in an amazing way. Estrosa chair, stool and bench fit outdoor and indoor spaces of bars, restaurants, home, offices and waiting areas with various colors, for a rigorous or informal appeal.

Estrosa

Lo sgabello Estrosa trasforma la severità dell'alluminio in colore e riflessi di luce. La struttura impilabile in acciaio è disponibile con vernice epossipoliestere o cromata.

Estrosa stool turns the coldness and strictness of the metal into colors and light reflections. The structure is available in epoxy painted or chromed stackable steel frame.

Estrosa

Panca 2 posti con sedile in alluminio anodizzato, telaio verniciato epossipoliestere o cromato.
Two seats bench with seat in aluminium extrusion, chromed or epoxy painted frame.

Marnie

Design
Daniele Lo Scalzo Moscheri

Marnie è una sedia di grande personalità, sia in ambienti contract sia in casa.
È realizzata in massello tondo di frassino curvato e si caratterizza per una particolare lavorazione di sciancratura del legno sui braccioli e sullo schienale, che crea giochi di luci e ombre sull'intera struttura.

Marnie a chair with a great personality, able to furnish with natural ease both contract and domestic spaces. It is in solid wood realized in rounded ash, with a particular side-cut working on the arms and the back, which creates a play of light and shadow on the entire structure.

Agata

Design
MrSmith Studio

Agata si caratterizza per l'armonia delle forme e per la raffinatezza dei materiali.
Ergonomica e accogliente, ha una struttura in legno di frassino curvato e un'imbottitura poliuretanica
che donano preziosità e comfort alla seduta.

The distinctive elegance of the armchair Agata is expressed through the harmony of its forms and the refinement of the materials used.
Ergonomic and comfortable, Agata is characterized by a curved ash wood body and a polyurethane stuffing that give value and comfort to the chair.

Amarcord

Design
Nicola Cacco

Poltroncina con telaio a slitta in acciaio cromato o verniciato e seduta in multistrato di faggio con imbottitura
rivestita in tessuto o ecopelle. Oltre alla versione totalmente imbottita, Amarcord è disponibile anche nella versione
con scocca laccata o in rovere e cuscino imbottito.

Lounge chair with chromed or painted sledge steel frame, multilayer beech wood shell, upholstered
with fabric or ecological leather. Amarcord can be completely upholstered, with lacquered or oak shell and cushion.

Casablanca

Design
Nicola Cacco

A timeless classic, revisited in dimensions and enriched in special finishing touches, fabrics and various combinations of legs and shells. Casablanca has steel frame and multilayer beech wood shell, available also completely upholstered or with cushion (sheel or only seat).

Un classico senza età, rivisto nelle proporzioni e arricchito di finiture, imbottiture e numerose combinazioni possibili di basi e scocche. Casablanca ha la struttura in metallo e la seduta in multistrato di faggio, disponibile anche imbottita o dotata di cuscino rivestito, intero o solo seduta.

Todd

Design
Nicola Cacco

Sedia impilabile in metallo, cromato o verniciato, e seduta in multistrato di faggio.
È disponibile con telaio a quattro gambe o su slitta.
La seduta è disponibile anche con il cuscino rivestito in tessuto o ecopelle.

Stackable chair in chromed or painted steel and multilayer beech wood shell.
4 legs or skid frame available. Upholstered seat cushion in fabric or eco leather.

2525

Design
Sergio Mori

Questo sgabello monoblocco a forma di cono è leggero, pratico e facilmente impilabile. L'interno può essere illuminato e lo sgabello diventa complemento magico e di atmosfera.

The monobloc 2525 stool, characterised by its cone-shaped form is light, convenient to handle and easily stackable. The possibility to brighten it inside transforms the stool to a magical and atmosphere piece of furniture.

2525 jr

Seduta monoblocco a forma di cono, nella versione a sgabello basso.

Seat cone-shaped, in the version small stool.

Nonò

Design
stefanO soavE

2010
vincitore
winner

2010
menzione speciale
special mention

Nonò è un nuovo modo di sedersi, adatto per la casa e per il contract, bar e ristoranti.
Leggero, impilabile e resistente ai raggi UV, è realizzato in polipropilene caricato di fibra di vetro e stampato con tecnologia air moulding.

Nonò is a new way to "seat down", perfect for home, contract spaces, bars and restaurants.
Light, stacking and UV-resistant material, realized in polypropylene filled with fiberglass and printed in air moulding technology.

John John & Robin

Design
Alma Design

Il modello John John ha una struttura in acciaio cromato progettata per il perfetto impilaggio e stoccaggio, mentre lo sgabello Robin ha stabile seduta regolabile in altezza. I sedili sono in poliuretano, resistente ai raggi UV e ignifugo.

John John has a chrome steel frame, perfectly stackable for a minimum volume in storing; Robin an height-adjustable solid base. The ergonomic polyurethane seats are UV and fire resistant.

Anouk

Design
Nicola Cacco

Anouk è disponibile in metallo cromato e acciaio inox: nella versione fissa perfettamente impilabile o girevole con regolazione dell'altezza. La scocca può essere in legno multistrato imbottita con rivestimento in vari colori oppure nell'elegante versione con cuscino intero e legno a vista.

Anouk is available on fixed stackable 4 legs seel chromed frame or swivel height adjustable inox foot. The shell can be multilayer plywood, entirely upholstered in various colors or in the elegant version with cushion and exposed wood.

Scoop Collection

Design
Andrea Pagani, Alberto Bonandrini

Scoop Collection è una collezione di sedute componibili personalizzate.
L'infinita varietà di combinazioni consente di realizzare qualsiasi layout.

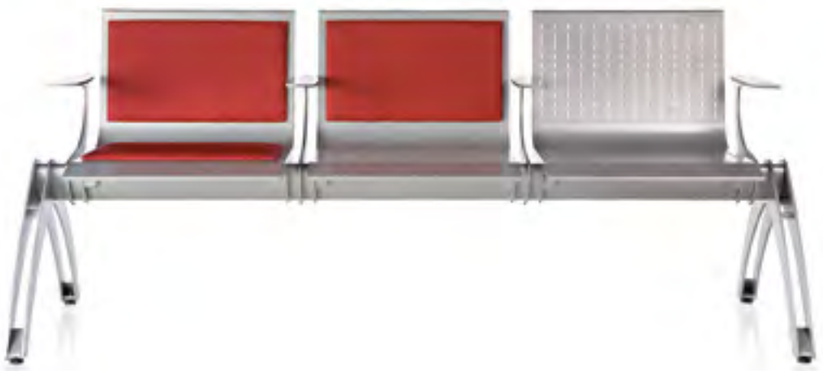
Scoop Collection is a collection of customized modular seats.
The endless variety of combinations make any layout possible.

Terminal

Design
Nicola Cacco

Terminal è una panca in metallo, robusta, funzionale e di minimo ingombro. Disponibile a moduli da due, tre o quattro sedute, collegabili fra loro per creare isole con diversi perimetri.
Terminal è disponibile con bracciolo aperto o chiuso, cuscini imbottiti e rivestiti in tessuto o ecopelle, tavolini in stratificato e portariviste.

Terminal is a steel bench strong and functional with minimum volumes. Available in two, three or four seats modules, with linking devices to create islands and infinite rows for big spaces.
Terminal is available with: open or closed arm, upholstered seat and back pads, tables in HPL and magazine rack.



Ice Table

Design
Alma Design

Tavolo in polietilene con piano quadrato da 70 cm.

Table in polyethylene, with square top 70 cm.

NEW015

Bonnie & Clyde

Design
Nicola Cacco

Bonnie ha un’altezza studiata per trovare perfetta collocazione in salotto o in aree relax.
Clyde è ideale per arredare gli angoli appartati di camere, soggiorni, hall di alberghi e sale d’attesa ed è previsto anche nella versione carrello.

Bonnie has a studied height for living rooms and lounge areas.
Clyde is ideal for rooms, living rooms, hotels, offices and halls and provided also with castors.

Malèna

Design
Angelo Natuzzi

Tavolo in acciaio con finiture laccate. Base con profilo conico disponibile in tre diverse dimensioni.
Il piano è proposto in molteplici versioni con profilo smussato a 45°.

Steel table with lacquered finishes. Conical profile base in three sizes.
Tops with 45° inclined profile in different versions.

Marnie

Design
Daniele Lo Scalzo Moscheri

Marnie è realizzato in legno di frassino con sezione tonda e si caratterizza per gambe rastremate e affusolate, con una particolare lavorazione di sciancratura dei masselli.

Marnie is realized in ash wood with round section, the table features three tapered legs with a particular side-cut working that gives a sense of lightness to the product.

Mojito

Design
Alma Design

Linee essenziali in alluminio verniciato bianco, in antracite o sabbia opaco.
Mojito è leggerissimo e molto maneggevole. Disponibile in tre diverse altezze e piani di differenti misure e materiali, come HPL bianco o nero oppure resina in varie colorazioni.

Essential lines in painted aluminium, color white, anthracite or matt sand. Mojito is extremely light and easy to move. Available in three different heights and tops in various sizes and materials such as black or white HPL or colored resyn.

People

Design
Nicola Cacco

People è un tavolo con base in acciaio verniciata a quattro razze, in tre diverse altezze, perfetto per ambienti interni o esterni di locali pubblici e per l'arredo di casa. I piani sono disponibili in varie tipologie e materiali.

People is a table with a four star base in painted metal and comes in three different heights, perfect for indoor or outdoor of public places like bars and restaurants or to furnish private homes. The tops for this table are available in various sizes and materials.

Ciak

Design
MrSmith Studio

Ciak è un tavolino pieghevole a tre razze in alluminio. Funzionale, leggero e divertente,
è proposto in tanti colori vivaci.

Ciak is a folding table with three aluminum legs. Functional, lightweight and fancy, is proposed in many bright and intense colors.

Set-up

Design
stefanO soavE

Set-up è un tavolo dal forte appeal estetico, stabile e resistente. Si compone di un unico pezzo in polietilene ed è adatto all'uso esterno, ideale per arredare bar e locali. I top, una volta sfilati dalla base, sono impilabili grazie alla particolare fessura che consente un perfetto incastro salva spazio.

Set-up is a stable and resistant table with a distinctive esthetical appeal.
Made in polyethylene, it is ideal to furnish bars and outdoor spaces.
The tops can be easily taken off the base and stored in a pile, by minimizing the overall dimensions in storing.

Bistrò

Design
Alma Design

Romantico e classicheggiante, arreda ambienti interni ed esterni.
Struttura in acciaio verniciato con polveri poliuretaniche, a tre o quattro gambe per ospitare piani tondi e quadrati in stratificato colorato. Disponibile anche la versione poseur table da 1100 mm di altezza.

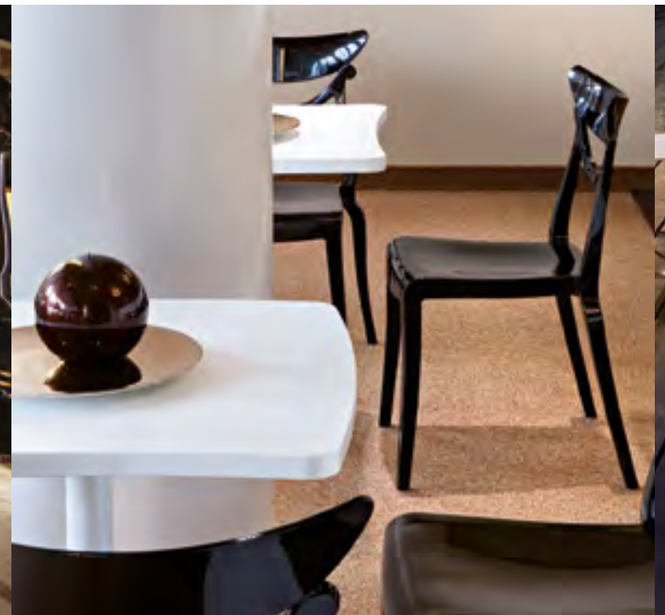
Romantic and classic, Bistrò furnishes interior and exterior spaces.
Steel frame painted with polyurethane powders, available with three or four legs to support stratified colored (HPL) round and square tops.
Available also in poseur table h1100 mm version.

Amelie

Design
Angelo Natuzzi

Tavolo con base in ghisa verniciata quadrata o tonda, ideale per ambienti interni ed esterni di bar e ristoranti, ma anche per ambienti domestici. Piani sagomati per molteplici combinazioni di forme.
Piedini per la regolazione della planarità.

Cast iron square or round bases painted, ideal for indoor or outdoor spaces of restaurants, bars and home.
Shaped colored tops to create different compositions. Adjustable bungs for planarity.



Alghi

Design
Alma Design

Tavolo in ghisa ideale per bar e ristorazione, disponibile con base quadrata e tonda di varie misure.
Piedini per la regolazione della planarità.

Cast iron table frame, perfect for bars and restaurants, available different dimensions square and round.
Adjustable bungs for planarity.

Priscilla

Design
Alma Design

Tavolo fisso o regolabile in altezza con base in acciaio inox in varie forme e dimensioni
con finitura lucida o satinata. Piedini per la regolazione della planarità.

Fixed or adjustable in height table with inox base in different shapes and dimensions,
with polished or satin-finish and adjustable bungs for planarity.

Edward

Design
Alma Design

Tavolo in acciaio verniciato o cromato.
Il piano, è disponibile in versione quadrata o rettangolare a filo con il telaio.

Painted steel table, squared or rectangular thin tops follow the frame to the edge.

Metriko

Design
Alma Design

La struttura molto robusta è smontabile e con possibilità di piedini fissi o regolabili.
I tavoli sono perfettamente allineabili per creare lunghe file o composizioni.

Strong kd table frame with 40x40 legs tube available with adjustable or fixed feet.
Possibility to create long rows or compositions.

Inka

Design
Alma Design

Tavolo con gambe pieghevoli ideale per ambienti polivalenti, pratico e maneggevole negli spostamenti.
Si impila perfettamente occupando un minimo spazio. I tavoli si possono allineare e collegare con aggancio in nylon.

Table Inka with folding legs that suits perfectly to every place, handy and easy to move.
Perfect stackability for minimum volume. Possibility to line up and link tables with the nylon device.

Logiko

Design
Alma Design

Tavolo ideale per ambienti pubblici, mense e scuole.
Con questa struttura è possibile avere piani a forme diverse. I tavoli si possono allineare e collegare con aggancio in nylon. Disponibile anche piedino regolabile e prolunga per altezza.

Table model that fits perfectly public spaces, schools and canteens. Kd table frame. Top 20 mm, possibile of square, rectangular, trapezium, hexagon shape, borders in anti shock resistant PVC. Possibility to line up and link tables with the nylon device.
Available adjustable feet and extension for height.

LOOK AT MY DESIGNERS

Mario Mazzer

Sergio Mori

stefanO soavE

Daniele Lo Scalzo Moscheri

Valerio Sommella

MrSmith Studio

A.Pagani & A.Bonandrini

Nicola Cacco

Setacomincini

Angelo Natuzzi

Stefano Sandonà

valèriegalli

JF Smith

MONDO COLLECTION

214 W 29th Street, Suite 1006
New York, NY 10001
t. 212.675.8155 f. 212.675.8255
info@mondocollection.com

www.mondocollection.com